

# Excalibur

## **Michael ERNST (Autore e Cantante)**

Già nel 1983 il cantante e compositore Michael ERNST ebbe per la prima volta l'idea di questo progetto unico. Canzoni costruite attorno alla leggenda di Re Artù e di Excalibur (estesa dal passato al futuro) ma ciò nonostante fattibili di restare ognuna indipendente dalle altre ed essere realizzate come potenziali singoli. Le canzoni riguardano argomenti che hanno interessato ogni epoca storica, come la libertà, il tradimento, l'odio e l'amore. Michael, più volte premiato in passato per altri progetti, si è avvicinato alla leggenda di Excalibur, Re Artù ed il mago Merlino in un modo fresco e moderno evitando di ripetere i soliti clichés. Anche dal punto di vista strettamente musicale l'album è una riuscita composizione di musica pop ed elementi classici.

**Alan PARSONS (Consulente di Produzione)** ha dedicato sé stesso e la propria grande esperienza di produttore per questo progetto (Pink Floyd, The Alan Parsons Project...).

**Chris THOMPSON (Cantante)** non è soltanto un ospite d'eccezione, bensì è anche co-autore delle canzoni (Manfred Mann's Earth Band).

**Johnny BERTL (Produttore)** Produttore di VSOP, Ludwig Hirsch e direttore musicale del musical "Falco Meets Amadeus". Ha prodotto l'album. Il tempo necessario per fare questo è stato di oltre due anni. Johnny, inoltre, ha scritto tutti gli arrangiamenti orchestrali assieme ai suoi collaboratori

**Manfred SCHWENG (Produttore Aggiunto e Arrangiatore)** e

**Albin JANOSKA (Arrangiatore).**

**Ronnie SEUNIG (Produttore Esecutivo)**

**Tradotto da: Francesco Ferrua**